

Serie / Series	Pinselart / Brush	Größen / Sizes
5127	Schräg / Slanted edge	No. 8, 12, 16, 20, 24
5923	Katzenzunge / Filbert shape	No. 1 - 30
7023 (5023)	Flach, lang / Flat, long	No. 1 - 28 (No. 1 - 30)
7123 (5123)	Flach, mittellang / Bright, medium	No. 1 - 50 (No. 1 - 30)
7223	Flach, extra kurz / Bright, extra short	No. 1 - 24
7423 (5423)	Katzenzunge / Filbert shape	No. 1 - 28 (No. 1 - 30)
7723 (5723)	Rund, mittellang / Round, medium length	No. 1 - 28 (No. 1 - 20)
7823	Oval geschüsselt / straight chisel edge	No. 35 + 40
7919	Fresco, flach / Fresco, flat	No. 1 - 24
7979	Fresco, rund / Fresco, round	No. 1 - 24

Série / Serie	Pinceau / Pennello	taille / numero
5127	Biseauté / Obliquo	No. 8, 12, 16, 20, 24
5923	Usé bombé / Lingua di gatto	No. 1 - 30
7023 (5023)	Plat, long / Piatto, lungo	No. 1 - 28 (No. 1 - 30)
7123 (5123)	Plat, moyen / Piatto, medio	No. 1 - 50 (No. 1 - 30)
7223	Plat, extra court / Piatto, extra corto	No. 1 - 24
7423 (5423)	Usé bombé / Lingua di gatto	No. 1 - 28 (No. 1 - 30)
7723 (5723)	Rond, moyen / Tondo, medio	No. 1 - 28 (No. 1 - 20)
7823	Ovale / ovale	No. 35 + 40
7919	Peinture à fresque / lingua di gatto piatto	No. 1 - 24
7979	Peinture à fresque / lingua di gatto tondo	No. 1 - 24

da Vinci

Künstlerpinselfabrik DEFET GmbH
Tillystraße 39-41
90431 Nürnberg · Deutschland
Tel: +49 911 96128 0
Fax: +49 911 96128 40
E-Mail: info@davinci-defet.com
www.davinci-defet.com



da Vinci – MAESTRO 2

Borstkünstlerpinsel für gehobene Ansprüche

- Hochwertige, lange Chungking Borsten, tief in die Zwinge gesetzt
- Dadurch kann sich der „implantierte Schluss“ richtig und nachhaltig entfalten
- Hohe Elastizität, Federkraft und Lebensdauer
- MAESTRO 2 erfüllt alle Anforderungen in der Öl- und Acrylmalerei
- Nahtlose, rostfreie sog. Silberzwingen
- Die Pinsellinie ist auch im sog. englisch/amerikanischen Größensortiment verfügbar

da Vinci – MAESTRO 2

Bristle brushes for high demands

- Long Chungking bristles of high-quality, which have been implanted deeply into the ferrule
- This so-called „interlock“ construction keeps its form also after long and heavy use
- High elasticity, elastic force and longevity
- MAESTRO 2 meets all demands for the oil and acrylic painting
- Seamless, so-called silver ferrules
- The whole line is also available in the so-called English/American size assortment

Filmclips, die Sie über den QR-Code gerne abrufen können.
Film clips, please check them out using the QR-Code.



da Vinci – MAESTRO 2

Brosses en soies pour les exigences élevées

- Soies de Chongqing de première qualité. Grâce à leur grande longueur, les soies se trouvent ancrées profondément dans la virole
- L'appellation « lié sur cambre » tient son nom de ce procédé unique
- Ces brosses sont réputées et appréciées pour leur nervosité, leur élasticité et leur longévité
- MAESTRO 2 satisfait toutes les exigences pour la peinture à l'huile et acrylique
- Virole argentée inoxydable sans soudure
- La ligne des pinceaux est aussi disponible avec un assortiment des tailles anglaises/américaines

da Vinci – MAESTRO 2

Pennelli in setola per esigenze elevate

- Setole lunghe e di alta qualità di Chungking che sono perfettamente inserite in profondità della ghiera
- Garantiscono l'effetto della produzione „a chiusura“ per questa linea e che può realizzarsi in modo giusto e durevole
- Molto elastico e durevole
- MAESTRO 2 corrisponde a tutte le esigenze per la pittura ad olio o acrilica
- Ghiera argentata, inossidabile senza saldatura
- Le linea completa è anche disponibile nei cosiddetti numeri inglesi/americani

Vidéos que vous pouvez regarder avec le code QR.
Video che sono possibili da vedere sul codice QR.



da Vinci

MADE IN GERMANY

MAESTRO 2



ACRYL & ÖL · ACRYLIC & OIL

ACRYLIQUE & HUILE · ACRILICI & OLIO

da Vinci

MADE IN GERMANY

MAESTRO 2



7979

5923

16
5127

7023

5023

7123

5123

7423

5423

10

da Vinci - MAESTRO 2 5723

4 017505 120993 GERMANY

7723

12
da Vinci
MA

7919

7223

7823